

JUEGO CON VOCALES :

Norma Angélica Rubio Medrano
Profesora de la Facultad de Idiomas
Universidad Autónoma de Baja California
Correo electrónico: angerub@hotmail.com

Dirigida a: Alumnos de español como lengua extranjera

Objetivo de la actividad: Que el alumno utilice las 5 vocales en el mismo verso de una canción y pueda practicar la pronunciación de estas, realizándolo en una forma divertida.

Tiempo aproximado: 25 minutos.

Estrategias cognitivas: Practicar: repetición, reconocer y utilizar formulas y patrones.

Estrategias de pronunciación: Repetición y revisión.

Materiales: Los versos de una canción en español

Procedimiento:

1. El profesor presenta los versos de una canción, los repite para que los alumnos escuchen.
2. Los alumnos escuchan y repiten los versos de la canción.
3. Los alumnos repiten los versos de la canción uno a uno e irá cambiando las vocales del verso por cada una de las vocales según se muestra en el ejemplo

Nota: Se puede emplear cualquier otra canción popular

Ejemplo:

"La mar estaba tranquila"	"Una mosca, pegada en la pared"
Cambiar por a "La mar astaba trancala"	"Ana masca, pagada an la parad"
Cambiar por e "El mer estebe trenquele"	"Ene mesque peguede en le pered"
Así seguirá con el resto de las vocales, i, o, u.	

Adaptado de Ehnis E.: ¡Bravo, bravo! p.13 (SF) Edición Piloto. UNAM